

---

Die Athanor Akademie ist stolz verkünden zu können, dass unser Dozent, Vereinsmitglied und Absolvent heute den Autorenpreis der Theaterallianz, Bregenz, erhalten hat.

Josef Maria Krasanovsky

Ist seit dem 22.11.2023 offizieller Preisträger des Autorenpreises der Theaterallianz aus Bregenz. Er wird jetzt in einem Atemzug mit Thomas Köck, Miroslava Svobikova und Bernhard Studlar genannt werden. Die Theaterallianz ist ein Zusammenschluss aus sechs freien Theaterhäusern und bilden gemeinsam eine österreichweite Plattform für das zeitgenössische Theater.

Im Zentrum der vom Bundeskanzleramt geförderten gemeinsamen Aktivitäten steht der Austausch von ausgewählten Inszenierungen zeitgenössischer österreichischer Dramatik.

Mit seinem beeindruckenden Auftragswerk „Mondmilch trinken immer und jetzt/ dein Solarplexus ist mir egal“ geht Josef Maria Krasanovsky als Sieger aus dem Autoren Wettbewerb hervor und darf sich über das Preisgeld von 13.000€ freuen.

Mit dem Stück wird Krasanovsky im August 2024, bei den Bregenzer Festspielen seine Uraufführung feiern können, dass dann in Folge am THEATER KOSMOS, Theater PHÖNIX, klagenfurter ensemble, SCHAUSPIELHAUS salzburg, Theater am Lend und dem SCHAUSPIELHAUS WIEN aufgeführt wird.

Josef Maria Krasanovsky, geboren 1976 in Salzburg (AUT), lebt als freischaffender Regisseur und Autor in Wien. Er arbeitet als Gastdozent an der Universität für Musik und Darstellende Kunst Wien (AUT) und der Schauspielakademie Passau (D).

Seit 2006 inszeniert er Schauspiel:

Landestheater Linz (AUT), Nationaltheater Radu Stanca (RO), Theater an der Rott (D), Vereinigte Bühnen Graz (AUT), Theater Phönix Linz (AUT), Theatertage Heidelberg (D), Klagenfurter Ensemble (AUT), Werk X Wien - Eldorado (AUT), Theater Drachengasse Wien (AUT), Theaterfestival Cisneau (MD) ...

In der Saison 2017 erhielt seine Inszenierung von Thornton Wilders „Wir sind noch einmal davongekommen“ am Theater an der Rott (D) den Niederbayerischen Integrationspreis.

Neben seiner Tätigkeit als Regisseur ist er ebenso als Bühnenautor tätig und wird im Kaiser-Verlag Wien verlegt. Sein aktuelles Stück „born to fake“ wird im November 2022 im Rahmen des Festivals „Kulturjahr Graz“ Premiere haben.

Mit seinem aktuellen Stück „BORN TO FAKE“, dass er im Rahmen des Festivals „Kulturjahr Graz“ 2022 uraufgeführt hat, feiert er am 29.11.2023 Premiere an der Athanor Akademie um 20 Uhr. Weitere Aufführungen am 01. / 02. / 07. / 08. / 09.12.2023 ebenfalls um 20 Uhr.

Interviewanfragen gerne an [marketing@athanor.de](mailto:marketing@athanor.de).

Ihr Athanor Team.