

Lebenslauf

Zur Person:

Name: Sophia Marie Bechstädt
Geboren am: 27. November 2000
Geburtsort: Rotthalmünster
Anschrift: Löwenmühlstraße 37
94034 Passau
Tel.: 0160 5668616
E-Mail: sophia.bechstaedt@web.de

Schulbildung:

Grundschule: 2006-2011 Montessorischule Passau
Hauptschule: 2011-2017 Montessorischule Passau
FOS: 2017-2019 Montessori-FOS Passau, Zweig: Gestaltung

Studium:

Medientechnik Bachelor von Oktober 2019 bis September 2020 Technische Hochschule Deggendorf (abgebrochenes Studium)

Theater- und Filmregie seit September 2022 bis voraussichtlich Juli 2026 an der Athanor Akademie in Passau

Bundesfreiwilligendienst:

01. September 2020 bis 31. August 2021 BFD am Landestheater Niederbayern Abteilung Schauspiel in Landshut

Schulabschluss:

Qualifizierender Abschluss der Mittelschule:	Schuljahr 2015/16
Mittlerer Schulabschluss:	Schuljahr 2016/17
Fachhochschulreife	Schuljahr 2018/19

Praktika im Theater:

22.09. bis 30.10.2021	Kostümhospitantz (im BFD) „Geliebte Aphrodite“ (Ausstattung: Beata Kornatowska)
05.10. bis 12.11.2020	Regiehospitantz (im BFD) „AzzurroDue“ (Regie: Stefan Tilch)
20.01. bis 25.02.2021	Regiehospitantz (im BFD) „Die unsichtbare Hand“ (Regie: Oliver Karbus)
03.03. bis 14.04.2021	Regiehospitantz (im BFD) „Die Zofen“ (Regie: Markus Bartl)
15.03. bis 28.03.2021	Regiehospitantz (im BFD) „Die Ehe des Herrn Bolwieser“ (Regie: Wolfgang Maria Bauer; Bildregie: Stefan Tilch)
03.01. bis 24.02.2022	Regiehospitantz Stadttheater Passau „Me and my Girl“ (Regie: Stefan Tilch)
02.04. bis 16.04.2022	Regiehospitantz Stadttheater Passau „Die Walküre“ (Regie: Stefan Tilch)

Assistenz:

07.03. bis 01.04.2022	Regieassistentz Stadttheater Landshut „Westend“ (Regie: Oliver Karbus)
01.06. bis 20.07.2022	Regieassistentz Athanorakademie Studentenkurzfilm „Black Monday“ (Regie: Alexander Urban)

Eigene Inszenierungen:

2023 – „Die Mitwisser“ von Philipp Löhle im Rahmen des Regieabends „Gestern Heute Morgen“ an der Athanor Akademie

2024 – „Elektra“ von Hugo von Hofmannsthal im Regieabend „Eektra/Woyzeck“ an der Athanorakademie

Besondere Kenntnisse:

Anfänger-/Grundkenntnisse im Schnittprogramm DaVinci Resolve

Kenntnisse im Licht-Hängen, -Programmieren und -Fahren

Grundkenntnisse im Umgang mit einer Filmkamera